



Администрация города Нижней Тагил
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

30.11.2020

№ 1051

О проведении цикла городских мероприятий «По тропам В.В. Бианки» - 2021

С целью создания условий для выявления и поддержки талантливых обучающихся в литературном и художественном творчестве и популяризации творчества В.В. Бианки и других отечественных писателей - натуралистов, руководствуясь Положением об управлении образования,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 21 декабря 2020 года по 27 февраля 2021 года на базе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Ленинского района (далее – МБУ ДО ДТТ Ленинского района) цикл городских мероприятий «По тропам В.В. Бианки-2021» с использованием дистанционных технологий.
2. Утвердить положение о проведении цикла городских мероприятий «По тропам В.В. Бианки-2021» (Приложение).
3. Директору МБУ ДО ДТТ Ленинского района Кравченко Н.В. обеспечить проведение цикла городских мероприятий согласно Приложению.
6. Директорам муниципальных образовательных учреждений:
 - 1) обеспечить участие в цикле городских мероприятий обучающихся и педагогов муниципальных образовательных учреждений;
 - 2) организовать сбор заявлений от родителей (законных представителей) обучающихся о согласии на участие несовершеннолетнего в цикле городских мероприятий.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Е.С. Беляеву, заместителя начальника управления образования Администрации города Нижней Тагил.

И.о. начальника управления образования

Татьяна Викторовна Басова
40 57 55



о проведении цикла городских мероприятий «По тропам В. В. Бианки-2021»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения цикла городских мероприятий, критерии оценивания работ и награждение победителей.
- 1.2. Организатором Конкурса является управление образования Администрации города Нижней Тагил. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Ленинского района (далее – МБУ ДО ДТТ Ленинского района).
- 1.3. Цикл городских мероприятий «По тропам В.В. Бианки - 2021» (далее – Мероприятия) приурочен к дате рождения отечественного писателя - натуралиста В.В. Бианки (11 февраля 1894 года).

2. Цель и задачи

- 2.1. Цель: создание условий для популяризации творчества писателя-натуралиста В.В. Бианки и выявления, поддержки и развития творческих способностей обучающихся средствами литературной и образовательной деятельности.
- 2.2. Задачи:
 - поудить детей и подростков совместно с их родителями (законными представителями) и педагогами к исследованию творчества В. В. Бианки;
 - создать условия для развития художественного вкуса, фантазии, инициативы, стремления к активной творческой деятельности обучающихся;
 - формировать у детей и подростков ценностное отношение к природе родного края, стремление беречь её, посещать и принимать её эстетическое своеобразие и воплощать его в художественных произведениях и иных творческих работах;
 - обеспечить условия для социализации детей с особыми образовательными потребностями (далее – дети с ООП);
 - привлечь талантливых педагогов к распространению передового опыта работы по художественно-эстетическому и нравственному воспитанию обучающихся.

3. Порядок проведения

- 3.1. Мероприятия проводятся в период с 21 декабря 2020 года по 27 февраля 2021 года с использованием дистанционных технологий.
- 3.2. Городской творческий конкурс «Бианковские чтения - 2021» (Приложение 1.) с 21 декабря 2020 по 27 февраля 2021 года:
 - с 21 декабря 2020 года по 31 января 2021 года прием работ в электронном виде (литературные произведения, исследовательские работы, медиапроекты, буклеты, методические разработки, фотографии работ – кроссворды, рисунки) по электронной почте: metdiap@do.taganrog.ru;
 - с 1 по 10 февраля 2021 года оценивание работ жюри;

- с 1 по 27 февраля 2021 года работа онлайн-выставки творческих работ, доступна для просмотра на официальном сайте СП «Меридиан» <http://meridian.obrazovanie-nt.ru/>

- с 1 по 15 февраля 2021 года публикация итогового протокола на сайте МБУ ДО ДЦТ Ленинского района <http://ldct.uzoz.site/>;

3.3. Городская олимпиада по проведению В.В. Бианки и других отечественных писателей-натураллистов «Тропами книги живой природы» (см. Приложение 2);

- с 21 декабря 2020 года по 25 января 2021 года приём ответов – онлайн – на сайте СП «Меридиан» <http://meridian.obrazovanie-nt.ru/>;

- с 25 января по 20 февраля 2021 года проверка ответов;

- с 20 по 23 февраля 2021 года публикация итогового протокола на сайте СП «Меридиан» <http://meridian.obrazovanie-nt.ru/>;

3.4. Виртуальная экскурсия по живому уголку и экспозиции, посвященной жизни и творчеству писателя В.В. Бианки с 1 по 28 февраля 2021 года (видео-экскурсия по живому уголку и экспозиции, посвященной жизни и творчеству писателя В.В. Бианки, расположенных в СП «Меридиан» будет доступна для просмотра на официальном сайте СП «Меридиан» <http://meridian.obrazovanie-nt.ru/>

3.5. Конкурс/выбор для педагогов и родителей (законных представителей) будущих участников конкурсных мероприятий с 21 декабря 2020 года по 27 февраля 201 года по телефону: 8(3435)41-13-12, электронной почте: meridian.do@yandex.ru.

4. Общие условия участия в Мероприятиях

4.1. Участниками Мероприятий являются обучающиеся образовательных учреждений города: дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, подведомственных и находящихся в ведении управления образования Администрации города Нижний Тагил.

4.2. Мероприятия проводятся для обучающихся четырех возрастных категорий:

1 категория - 5-6 лет;

2 категория - 7-10 лет;

3 категория - 11-13 лет;

4 категория - 14-18 лет.

5 категория - участники всех возрастов с особыми образовательными потребностями.

4.3. Номинации в рамках Мероприятий:

| № | Мероприятия | Номинации |
|----|---|--|
| 1. | Городской литературно-творческий конкурс «Бианковские чтения - 2021» (Приложение 1) | Для обучающихся: - литературное творчество (проза, поэзия, экспериментальная проза и поэзия, драма, сочинения разных жанров); - творческие работы на тему «Жизни и творчество В.В. Бианки (кроссворды; буклеты; медиапроекты; рисунки (конкурс иллюстраций к произведениям В.В. Бианки «Ожившие страницы», а также конкурс портретов В.В. Бианки). |

| | | |
|----|--|---|
| 2. | Городская олимпиада по произведениям В.В. Бианки и других отечественных писателей-натураллистов «Тропами книги живой природы» (Приложение 2) | - исследовательские работы (проекты); Для педагогов: - методические материалы по теме «Уроки В.В. Бианки» (конспекты занятий, сценарии мероприятий); - учебно-дидактические разработки (кроссворды, презентации, интерактивные игры, альбомы иллюстраций, буклеты, тесты и т.д.) |
|----|--|---|

5. Общие требования к содержанию и оформлению заявок и работ

5.1. В городском литературно-творческом конкурсе «Бианковские чтения-2021» – количество работ в любых номинациях и количестве работ от одного участника (группы авторов) не ограничено.

5.2. Работы, представленные на конкурсное мероприятие «Бианковские чтения - 2021», должны быть выполнены участниками самостоятельно. При наличии (шрифтовании) в работе заимствованного текста желательно верное оформление его авторства наряду со списком используемой литературы и источников, в том числе электронных.

5.3. В конкурсном мероприятии – городской олимпиаде по произведениям В.В. Бианки и других отечественных писателей-натураллистов «Тропами книги живой природы» – допустимо представлять не более 3-х участников, заявленных от одного руководителя.

5.4. Организаторы вправе отказать в приеме работ и/или в присуждении им призовых мест, если они не были представлены в сроки, определенные данным Положением.

5.5. Общие требования и рекомендации к содержанию и оформлению работ и заявок на участие представлены в Приложениях 1 и 2 и согласия на обработку данных – Приложениях 3 и 4.

6. Оргкомитет

6.1. Для организации и проведения Мероприятий создается организационный комитет (далее – Оргкомитет) из педагогических работников МБУ ДО ДЦТ Ленинского района и муниципальных образовательных учреждений.

6.2. Оргкомитет:

- формирует состав жюри Мероприятий;

- принимает материалы от участников Мероприятий;

- координирует проведение всех Мероприятий;

- информирует об итогах Мероприятий через сайты МБУ ДО ДЦТ Ленинского района <http://ldct.uzoz.site/> и структурного подразделения «Меридиан» <http://meridian.obrazovanie-nt.ru/>;

- подготавливает материалы по итогам Мероприятий для публикации на сайте управления образования Администрации города Нижний Тагил <http://uro-niznij.tg.ru>.

7. Жюри

7.1. Для оценки творческих работ и подведения итогов Мероприятий, приказом директора МБУ ДО ДЛТ Ленинского района утверждается состав жюри из числа педагогических работников учреждения.

7.2. Жюри:

- осуществляет действие в соответствии с настоящими Положениями о Мероприятиях;
- определяет победителей и призеров Мероприятий;
- решение жюри оформляется соответствующим протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

8. Награждение

8.1. По итогам проведения каждого Мероприятия всем участникам вручаются сертификаты об участии, победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) в каждой возрастной категории, каждой номинации награждаются дипломами управления образования Администрации города Нижний Тагил.

8.2. Педагоги, оказавшие помощь при подготовке победителей и призеров конкурса, отмечаются благодарственными письмами управлением образования Администрации города Нижний Тагил.

11. Контактные данные Организаторов

Ответственный за проведение конкурса – Тимохина Вера Васильевна, заместитель директора по воспитательной работе,

тел. 8(3435) 41-13-12 (для справок, вопросов и консультаций)

[e-mail для отправки работ, заявок и согласия на обработку данных: metdian.do@yandex.ru](mailto:metdian.do@yandex.ru)

сайт СП «Меридиан»: <http://meridian.obrazovanie-nt.dfd/>
сайт МБУ ДО ДЛТ Ленинского района: <http://ddt.csoz.sib>

Положение о проведении городского литературно-творческого конкурса «Бианковские чтения-2021»

Приложение 1 к положению

1. Общие требования

1.1. Городской литературно-творческий конкурс «Бианковские чтения -2021» (далее – Конкурс) проводится в рамках ежегодного цикла городских мероприятий «По тропам В.В. Бианки» и является формой поддержки и стимулирования обучающихся и педагогов, занимающихся литературным и художественным творчеством.

2. Участники

2.1. Участниками номинации для детей конкурса определены пунктом 4.1. «Положения о проведении цикла городских мероприятий «По тропам В. В. Бианки-2021»»

2.2. Участниками конкурса могут стать педагоги образовательных учреждений в номинации для педагогов «Методические материалы» по теме «Уроки В.В. Бианки» (биография и творчество писателя).

3. Номинации

3.1. Номинация для детей:

1. «Литературное творчество»

| Раздел | Жанры работ | Темы работ | Требования к работам |
|-------------|------------------|---|---|
| 1.1. Проза | рассказы, очерки | «Удивительный мир природы», «О природе и животных» (уровняского края и не только) | Объем произведения не ограничен, но должен примерно составлять не менее 1 ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО слова с каждой стороны. Не менее 15 строчек (1,5 страницы, формат А4). В конкурсе также могут принять участие рассказы и очерки (возрастное ограничение в конкурсе не ограничено, но не менее 5х). Независимо от жанра рассказы и очерки с тем (размещенными в свободной форме) в произведении допускаются стилистические отсылки к сказкам. не представляется возможным объем работ. В конкурсе также могут принять участие стихи и сказки, легенды (возрастное ограничение в конкурсе не ограничено). но не менее 5х) В произведении допускается стихотворные отсылки к сказкам и произведениям фольклора. |
| 1.2. Поэзия | разные жанры | «Удивительный мир природы», «О природе и животных» (уровняского края и не только) | В конкурсе также могут принять участие стихи стихотворной (количество работ в конкурсе не ограничено, но не менее 5х) Объем произведений любого жанра в конкурсе не ограничен, но должен составлять не менее 8 строчек. В произведении допускаются стилистические отсылки к сказкам, не представляющим стилистический объем работы. |

3. Исследовательская работа (проект)

Исследовательская работа (проект) выполняются на любую тему, связанную с жизнью и творчеством В. В. Бианки.

Работы в данной номинации оформляются согласно стандартным требованиям к структуре, исследовательского проекта: наличие титульного листа, введение и заключение, теоретической и практической части, список использованной литературы; обоснование актуальности, формулировка цели, задачи, объема и предмета, гипотезы, методы исследования, проспектым продуктом, что оценивается дополнительно. согласно критериям, представленным ниже для оценки конкурсных произведений из различных разделов внутри детских номинаций.

Внимание! недопустимо путать полноценную исследовательскую работу (проект) и учебный доклад: недопустимо представлять на конкурс исследовательскую работу ТОЛЬКО в виде презентации, без приложения реферативной части.

3.2. Номинация для педагогов: «Методические материалы» по теме: «Уроки

В. В. Бианки» (биография и творчество писателя)

В данной номинации принимаются любые методические разработки педагогов по указанной теме:

1. Контексты занятий и сценарии мероприятий по жизни и творчеству В. В. Бианки.

Объемные структурные элементы работы:

- титульный лист, содержащий следующие части:
- наименование ОУ;
- тема;
- тип (форма) занятия (изучение нового материала, повторение, воспитательное мероприятие и т.д.);
- категории и группы учащихся, воспитанников;
- возраст учащихся, воспитанников;
- объем времени (длительность) занятия;
- Ф. И. О. автора-педагога;
- должность автора-педагога;
- квалификационная категория автора-педагога;
- год и место создания (населенный пункт);
- цель и задачи (образовательные), развивающие, воспитательные;
- материалы и оборудование;
- сетка времени с указанием этапов занятия/мероприятия и примерного времени, отведенного на него;
- ход (сценарий) занятия (подробно прописываются слова педагога и ответы обучающихся);
- список литературы и источников информации (в том числе электронных, из сети Интернет), использованных для создания конспекта/сценария;
- приложение (раздаточный материал и т.д.).

2. Учебно-дидактические разработки: кроссворды, презентации, интерактивные центры, альбомы иллюстраций, буклеты, тесты и т.д.

Объемные требования к данным разработкам представлены в номинации для детей «Творческие работы» (для каждой разновидности (раздела) — «Кроссворды», «Буклеты», «Медиапроект»).

Для работ данного типа обязательно наличие пояснительной записки, включающей в себя обязательные структурные элементы:

- титульный лист (см. п. 4.1);
- цель и задачи использования разработки (обучающие (образовательные), развивающие, воспитательные);
- краткое пояснение по использованию разработки;
- материалы и оборудование, необходимые для использования разработки;
- список литературы и источников информации (в том числе электронных, из сети Интернет), использованных для создания учебно-дидактической разработки.

Примечание: К участию в номинации для педагогов допускаются, но не оцениваются полные или частичные замещения из других творческих продуктов, методических материалов, без смысловой переработки участником (ами) и/или доработки собственного материала.

4. Общие требования и рекомендации к содержанию и оформлению работ

4.1. По желанию участников темы работ, предложенные выше, можно сжать (например, «О природе и животных» — «Об уральской природе», «Уроки В. В. Бианки» — «Третьеведение В. В. Бианки о птицах»), но не изменить и не расширять (например, «Творчество В. В. Бианки» — «Творчество отечественных писателей-натураллистов»). В номинации «Исследовательская работа (проект)» участники и их руководители формулируют тему самостоятельно.

4.2. Во всех указанных выше номинациях допускается представлять работы, созданные ранее года объявленного конкурса, при условии, что они ни разу ранее не принимали участия в «Бианковских чтениях». При представляющей публикации данной работы в сети Интернет и других источниках к конкурсным материалам необходимо прилагать ссылку на данную публикацию, подтверждающую авторство участника.

4.3. Во всех номинациях допускается представлять на конкурс работы, созданные в соавторстве.

4.4. К участию в конкурсе допускаются, но не оцениваются:

- работы, не имеющие отношения к предложенным выше номинациям/жанрам/разновидностям/темат или относящиеся к ним косвенно;
- работы, участвовавшие в «Бианковских чтениях» прошлых лет, отмеченные и не отмеченные призовыми местами;

- работы авторство которых не принадлежат индивидуальному участнику; работы с количеством нужного материала более 50% и без оформления его по правилам сайта в номинации «Исследовательская работа (проект)» – работы, полностью выполненные за участника руководителем (родителем или педагогом) либо отделецированные руководителем с некажнем самобытного авторского стиля, манеры повествования;

- работы авторство которых не указано (не установлено до конца конкурса);

- работы, нарушающие правила, указанные в положении о конкурсе мероприятий «10 тропам В.В. Бранки-2021».

4.5. Заместованный материал (текст) в работах необходимо оформлять по правилам сайта, с обязательным указанием ссылки на источник цитирования; при этом ссылка должна конкретно и однозначно обозначать выходные данные печатного издания или местоположение в сети Интернет используемого источника (недопустимо приводить общие ссылки, например www.uindex.pl, кинга «Расказы Бранки» полюбые). При размещении фрагментов (слайдов, кадров) из готовых медиапроектов, расположенных в сети Интернет или других электронных источниках, также необходимо прилагать ссылку на оригинальный материал.

4.6. Работы должны быть созданы на русском языке, с минимальным наличием иностранных слов и выражений (если того требует авторский замысел) и их обязательным переводом (и скобках или сносках). Рекомендуется вычитать работы на отсутствие ошибок, поскольку это является одним из критериев оценивания.

4.7. Творческие работы кроссворд и медиапроект рекомендуется проверить на возможность использования. В кроссворде номера вопросов должны верно совпадать с номерами слов в сетке; презентация и видео должны аккуратно запускаться; все ссылки и переходы в презентациях должны быть рабочими; фон медиапроектов не должен затруднять восприятие надписей; в видео не должно быть расхождений динамики кадров и звукового сопровождения, «битых» кадров и т.д. Работы, имеющие перечисленные и другие ошибки, не смогут претендовать на высокую оценку жюри.

4.8. Работы в номинациях «Исследовательская работа (проект)» и «Методические материалы», а также работы буклет и медиапроект обязательно должны иметь заглавие, отражающее их содержание (жюри оценивает соответствие заглавия общей идее работы, а также научность формулировки заглавия в номинациях «Исследовательская работа (проект)» и «Методические материалы»).

Для работ в номинации «Литературное творчество», а также для работ «Кроссворд» и «Кроссворд (иллюстрация, портрет)» заглавие не является обязательным требованием, его можно придумать к произведению по желанию автора(ов) оригинальность заглавия оценивается дополнительно).

4.9. Конкурсные работы (произведения в литературной номинации, кроссворды, буклеты, реферативная часть проекта, конспект занятия/семинара/мероприятия, пояснительная записка к учебно-дидактической разработке) могут быть написаны от руки разборчивым почерком или с

использованием компьютера (с соблюдением указанных выше основных требований к каждому конкретному жанру/разновидности).

Работы в творческой номинации, творческие продукты проектов и учебно-дидактические разработки педагогов могут быть выполнены ручным (кроссворд, буклет и т.д.) или с использованием цифровых средств, в том числе цифровские планшеты, специальные программы (видео, презентации, анимации иллюстраций и т.д.).

Работы разновидности «Кроссворд (иллюстрация, портрет)» могут быть созданы как ручным, так и с использованием специальных программ, цифровских планшетов (с соблюдением указанных выше основных требований). Работы разновидности «Медиапроект» должны быть созданы только с использованием цифровых средств.

4.10. К работам любых номинаций/раздела/жанра/темы/разновидности можно прилагать авторские иллюстрации, что будет учтено жюри при оценке.

4.11. Работы, представляемые на конкурс, НЕ ДОЛЖНЫ быть:

4.11.1. ПОЛНОСТЬЮ имитированы из сети Интернет и других источников информации, что расценивается как нарушение авторских прав и является причиной недопуска работы к оцениванию жюри.

Используемые в работах вставки текста из других литературных произведений, научных и публицистических материалов, а также выкладывание известных личностей оформляются по правилам для сайта (в кавычках) с указанием ссылки на источник цитирования.

При использовании фрагментов (слайдов, кадров) из готовых медиапроектов, расположенных в сети Интернет и/или в других электронных источниках, необходимо указать ссылку на оригинальный материал.

4.11.2. ПОЛНОСТЬЮ выполнены за участником руководством либо отделецироваными руководителем с некажнем самобытного авторского стиля, манеры повествования; при этом допускается и рекомендуется допирование помощи взрослых (не более 70% от общей трудоемкости работы).

4.11.3. Работы на конкурс принимаются в электронном виде во всех номинациях.

4.11.4. К работам любых номинаций/раздела/жанра/темы/разновидности, представленным на конкурс, должна прилагаться заявка от участника-детей (см. Приложение 1.1) или участника-педагогов (см. Приложение 1.2) и согласие на обработку персональных данных от педагога (руководителя, подготовившего участника) и совершеннолетнего участника (см. Приложение № 1.4) или от законного представителя несовершеннолетнего участника (см. Приложение №1.3). Количество работ в заявке по каждой номинации не ограничено.

Допустимо объединять в заявке одного ОУ несколько работ от разных участников/руководителей.

Просьба указывать в заявке достоверную и актуальную информацию, поскольку согласно ей будут составляться списки участников с распределением мест и зачисляться на радные документы.

4.11.5. Работы на конкурс принимаются в электронном виде в формате JPEG, файл должен содержать сканированное или фотографическое изображение работы участника. Размер файла: не менее 1 мб, не более 50 мб. Вместо е файлом работы на электронную почту metdian.do@uindex.pl отправляется заявка

(Приложение 1 или 2) и согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 или 4).

5. Оценка конкурсных работ

5.1. Работы оцениваются в 2 этапа:

1 этап: соответствие содержания предоставленных на конкурс работ предложенным в номинациях темам и общим требованиям, перечисленным в положении о цикле мероприятий «По тропам В. В. Бианки-2021», а также иным указанным для каждой номинации и каждого жанра основным требованиями.

2 этап: работы, прошедшие 1 этап, оцениваются жюри по критериям для каждой номинации:

| «Литературное творчество» | «Теоретические работы» ¹ | «Исследовательская работа (проект)» | «Методические материалы» |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • соответствие тематики, жанра, формата работы; • соответствие теме; • соответствие жанру; • соответствие формату; • оригинальность; • доступность; • ясность изложения; • логичность; • грамотность; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; | <ul style="list-style-type: none"> • соответствие тематики, жанра, формата работы; • соответствие теме; • соответствие жанру; • соответствие формату; • оригинальность; • доступность; • ясность изложения; • логичность; • грамотность; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; | <ul style="list-style-type: none"> • соответствие тематики, жанра, формата работы; • соответствие теме; • соответствие жанру; • соответствие формату; • оригинальность; • доступность; • ясность изложения; • логичность; • грамотность; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; | <ul style="list-style-type: none"> • соответствие тематики, жанра, формата работы; • соответствие теме; • соответствие жанру; • соответствие формату; • оригинальность; • доступность; • ясность изложения; • логичность; • грамотность; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; • соответствие требованиям к оформлению; |

6. Награждение участников.

6.1. Награждение победителей и призеров осуществляется согласно пункту 8 «Положения о проведении цикла городских мероприятий «По тропам В. В. Бианки - 2021».

На втором этапе оценивания к работам (творческим проектам) различных номинаций перечисленные критерии применяются выборочно.

¹ для поэтического/прозаического повествования: использование (эпиграфы) — лямбда — кульминация — развитие; для прозаического (стих или проза) — интрига — кульминация — развязка — финал; для цикла поэтического произведения — ритм и форма; кроме обихода безрифмичных разностопов (баллады, стихи, юморист и т.д.).

Контактные данные организаторов:
Ответственный за проведение конкурса – Тимохина Вера Васильевна,
заместитель директора по воспитательной работе,
тел. 8(3435) 41-13-12 (для справок, вопросов и консультаций)
e-mail для отправки работ, заявок и согласия на обработку данных на конкурсе: meridian.do@yandex.ru
сайт СП «Меридиан»: <http://meridian-obrazovanie-nt.ru/>
сайт МБУ ДО ДЦТ Ленинского района: <http://idd.uedy.sib>

Приложение № 1.1

| ОУ | Заявка |
|--|--------|
| на участие в Городском дистанционном литературно-творческом конкурсе «Бианкиовские чтения-2021» ¹ | |

| № | Фамилия, имя, отчество обучающегося | Возраст | Название работы | Номинация, раздел | Наличие у обучающегося ОП | Фамилия, имя, отчество обучающегося (подпись) | Телефон, электронная почта |
|---|-------------------------------------|---------|-----------------|-------------------|---------------------------|---|----------------------------|
| | | | | | | | |

Руководитель ОУ _____
Телефон ОУ _____
Адрес электронной почты (при наличии) ОУ _____

Приложение № 1.2

| ОУ | Заявка |
|--|--------|
| на участие в Городском дистанционном литературно-творческом конкурсе «Бианкиовские чтения-2021» ¹ | |

| № | Фамилия, имя, отчество ребенка | Возраст | Название работы | Номинация, раздел | Телефон, электронная почта |
|---|--------------------------------|---------|-----------------|-------------------|----------------------------|
| | | | | | |

Руководитель ОУ _____
Телефон _____
Адрес электронной почты (при наличии) _____

Приложение № 1.3.
Оглавление претставительства субъекта персональных данных (родителей или законного претставителя) на обработку его персональных данных

Я, _____ (фамилия, имя, отчество ребенка)
имя, отчество, статус законного претставителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или уполномоченный представитель, либо иной субъект права на осуществление законности, выданной законным претставителем) даю согласие в отношении себя и ребенка _____

(фамилия, имя, отчество ребенка)
на обработку следующих сведений, составляющих персональные данные ребенка: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, класс, адрес, контактный телефон, необходимые организационные и иные сведения, а также на сбор, анализ, анализ, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Обработку персональных данных разрешено на срок, необходимый для достижения вышеуказанных целей. В целях информационного обеспечения, согласие на включение в общий доступ на сайте МБУ ДО ДПТ Ленинского р-на следующие сведения, составляющие мои персональные данные: фамилию, имя, отчество, место учебы (работы) и его адрес.

Подтверждаю, что с момента отдачи согласия на обработку персональных данных, я соглашусь с п. 4 ст. 11 Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2007 г. «О персональных данных» и обязуюсь: Принять и обеспечить в области защиты персональных данных мое согласие с юридическими последствиями автоматизированной обработки персональных данных онлайн-сервиса _____

Приложение № 1.4

Согласие субъекта персональных данных (пестыот) на обработку его персональнх данных

Я, _____ (фамилия, имя, отчество)
даю согласие на обработку следующих сведений, составляющих мои персональные данные: фамилия, имя, отчество, место учебы (работы) и его адрес, номер телефона, адрес электронной почты, необходимые организационные и иные сведения, а также на сбор, анализ, анализ, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Согласие(ю) на передачу вышеперечисленных персональных данных в управление образования Администрации города Нижней Тавды, а также другим учреждениям и организациям, принимающим участие в проведении городского конкурса. В целях информационного обеспечения, согласие на включение в общий доступ на сайте МБУ ДО ДПТ Ленинского р-на следующие сведения, составляющие мои персональные данные: фамилию, имя, отчество, место учебы (работы) и его адрес.

Обработку персональных данных разрешено на срок, необходимый для достижения вышеуказанных целей. Подтверждаю, что с момента отдачи согласия на обработку персональных данных в соответствии с п. 5 ст. 11 Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» онлайн-сервиса(ом).

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне известны. С юридическими последствиями автоматизированной обработки персональных данных ознакомлен(а).

_____ 20__ г.

Приложение 2
к подложению

Положение
о проведении открытой городской дистанционной олимпиады
по произведению В. В. Бианки
и других отечественных писателей-натуралистов
«Трижды книга живой природы»

1. Общие требования.

1.1. Городская открытая дистанционная олимпиада «Трижды книга живой природы» (далее - Олимпиада) проводится в рамках ежегодного цикла открытых городских мероприятий «По тропам В. В. Бианки и направлена на возрождение традиции семейного чтения, воспитание талантливого, вдумчивого читателя через привлечение к литературно-творческой деятельности, повышение престижа чтения.

2. Участники Олимпиады

2.1. Участниками олимпиады могут стать обучающиеся общеобразовательных учреждений от 7 до 11 лет включительно (на равных условиях), в том числе с ОП (на особых условиях), под руководством педагогов, при содействии родителей/законных представителей.

3. Условия участия

3.1. Олимпиада проводится дистанционно в 1 тур с использованием электронной формы (Google формы) для отправки ответов. Ответы, представленные Организатором олимпиады иным способом (в виде заполненного от руки бланка ответов или его фото/сканкопии) **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**.

3.2. Количество участников олимпиады от одного ОУ или педагога-руководителя **НЕ ОГРАНИЧЕНО**.

Не допускается заполнение одного бланка ответов (электронной формы) несколькими участниками-детьми (коллективное решение олимпиады).

3.3. Дистанционный формат проведения олимпиады предполагает совместную работу над заданиями участников и их родителей/законных представителей, а также педагогов-руководителей с рекомендованным использованием любых источников информации: литературных текстов, справочников, ресурсов Интернета.

Количество взрослых, помогавших одному ребёнку решать задания олимпиады, не ограничено, однако **не допускается** представление одного участника под руководством нескольких педагогов.

3.4. Прием ответов через электронную форму по ссылке:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe11evtADk1X5K5KSR4X_Ooqrpmw4mtwRF5XpaXtmwG0UT0w-viewform
или QR-коду



3.5. Ответы, представленные с опозданием в указанные сроки, **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!**

Ответы, представленные в печатном (бумажном) виде или в виде фото и сканкопии заполненного участником от руки бланка ответов, **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!**

3.6. Подтверждением того, что ответы того или иного участника, отправленные через электронную форму, получены Организаторами, являются включение фамилии и имени данного участника в список лиц, принявших участие в олимпиаде. Список формируется в виде таблицы с указанием даты и времени заполнения электронной формы каждым участником. Ежедневные обновления списка публикуются на сайте структурного подразделения «Меридиан» <http://meridian.obrazovanie-nl.ru/> в разделе «Новости» каждый понедельник на протяжении всего срока приема ответов на олимпиаду.

4. Общие требования к содержанию и оформлению ответов

4.1. Олимпиада состоит из 10 заданий. Все задания олимпиады предполагают работу с текстами произведений отечественных писателей-натуралистов, в том числе В. В. Бианки, а также с поисковыми системами сети Интернет. Задания продуманы таким образом, что на них невозможно найти готовых решений, поэтому делать логические выводы на основе предложенного для размышления материала и составлять ответы необходимо самим участникам (при содействии взрослых).

4.2. Задания олимпиады представлены в электронном виде по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScTl6wAIdmC5XKSPdAх Оодрдрmдmдmу KTSxMxhpmiSOYTOWxtemBotm> и для удобства участников продублированы на бланке ответов, приложенном к настоящему положению. Бланк ответов состоит из двух частей:

- титульная часть, куда заносится личные данные участника и его педагога-руководителя;
- заданиями олимпиады с полями и графами для записи решений.

Электронная форма состоит из нескольких блоков (страниц), открывающихся при её заполнении в следующем порядке:

- титульная часть, куда заносится личные данные участника и его педагога-руководителя (полные Ф. И. участника и Ф. И. О. педагога-руководителя; ОУ и класс
- (с литерой) участника; сведения о наличии у участника ОВЗ, контактный телефон и адрес электронной почты педагога-руководителя);
- подтвержденные согласия на обработку представленных личных данных участника и педагога-руководителя;
- подтверждение ознакомления участника, его родителя(ей)/законного(ых) представителя(ей) и педагога-руководителя с настоящим положением и рекомендациями по участию в олимпиаде;
- вопросы олимпиады (первый и второй блок);

- подтверждение правильности заполнения электронной формы и соответствия с ответами участника (с указанием фамилии и инициалов ответственного за перенос ответов участника в форму).

4.3. Задания олимпиады разделены на 2 блока.

Задания 1 и 2 из первого блока выполняются участником **ТОЛЬКО** на бланке ответов, приложенном к настоящему положению. Бланк ответов заполняется участником от руки максимальное количество, прописными буквами, с использованием шариковой/гелевой/кварцовой ручки с пастой любого цвета или карандаша. **Ответы, записанные печатными буквами, подчерком, поперек строки или также набранные на компьютере, не проверяются и не оцениваются!** Незаборочно написанные места при проверке не уточняются!

При заполнении электронной формы первого блока олимпиады необходимо прикрепить **URL-ссылку на фото или сканкопию** решения участником задания 1 и 2, загруженные на любой ресурс с открытым доступом — файлообменник (диск Яндекс, Майл, Гугл и т.д.), социальную сеть и др. Организаторы олимпиады обязуются не пересылать данные сведения (URL-ссылки) третьим лицам и не дублировать их в открытом доступе. **Качество фотографии (сканкопии)** должно быть таким, чтобы запись ответов на ней была четко различима (читабельна).

При ответе на задания 3–10 второго блока участник имеет право не заполнять бумажный вариант бланка, а заносить свои ответы сразу в электронную форму.

4.4. Каждый участник имеет право дать ответы на любое количество вопросов олимпиады с требуемой в задании степенью полноты (развёрнутый ответ, однословный ответ и т.д.). Вопросы могут помочь участникам набраться ясно выразить свою мысль при её письменном оформлении либо откорректировать её.

Категорически не допускается абсолютное совпадение формулировки развёрнутого ответа на задание 2 у двух и более участников (списывание), кроме случаев с цитированием текста! При выведении списывания, результаты выполнения данного задания у ВСЕХ участников, представивших на него ответы с полнотой или частично одинаковой формулировкой, оцениваются в 0 баллов.

4.5. Каждый участник имеет право заполнить электронную форму только **ОДИН** раз. В случае, если форма была заполнена повторно, при проверке учитываются ответы, зафиксированные после самого **ПЕРВОГО** заполнения формы, остальные ответы аннулируются.

5. Оценка ответов олимпиады и её критерии

5.1. Задания олимпиады оцениваются количеством баллов, указанным рядом с каждым из них (обычно максимальным, кроме заданий, где по 1 баллу присуждается за каждый верный ответ) и начисляемым участнику полностью или частично за точность представленного ответа.

На получение участником максимального количества баллов за решение конкретного задания влияет соблюдение рекомендаций и общих требований к содержанию и оформлению ответов, представленных в отдельном документе, прилагаемом к положению. Иные факторы, такие, как очередность присланных участником решений, эстетичность оформления бланка ответов и т.д. на начисление баллов и формирование итогового рейтинга (распределение мест) не влияют.

5.2. В материалах олимпиады задания представлены в произвольном порядке, не соотносимом с их сложностью и начисляемыми баллами.

5.3. За верное решение всех заданий первого и второго блоков олимпиады каждый участник в сумме может набрать от 23 и более возможных баллов (с учетом получения хотя бы 1 балла в заданиях, где по одному баллу присуждается за каждый верный ответ).

5.4. Ответы участников олимпиады проверяются без субъективных предположений, по заранее составленному исчерпывающему (в том числе и по завершении конкурсного мероприятия) ключу с указанием маркеров верных ответов к каждому заданию. Оценка ответов олимпиады является окончательной, *не подлежит* апелляционному обжалованию и изменению.

5.5. Баллы, полученные участником за каждое задание, по окончании проверки его ответов суммируются, итоговая сумма баллов каждого участника олимпиады заносится в **рейтинговую таблицу**, составляемую по принципу «от большего к меньшему» (по убыванию). В рейтинговой таблице указываются личные данные того или иного участника (фамилия, имя полностью, ОУ, класс, наличие ОВЗ), количество баллов за все выполненные им задания (с учетом их вычета за допущенные ошибки, без округлений, вплоть до 0,25) и общая (итоговая) сумма баллов.

5.6. Ответы участников с **ОП** оцениваются **отдельно** (при условии, что во время заполнения электронной формы была указана пометка «ОВЗ») в соответствии с критериями оценивания, представленными выше; набранные данными участниками итоговые суммы баллов формируют особый рейтинг, составляемый на основании тех же принципов, что и основной рейтинг.

5.7. Рейтинговые таблицы публикуются на сайте структурного подразделения «Меридиан» <http://meridian.dokshandel.ru/> в соответствии со сроками, положенными в регламентный «Положением В. В. Бланки».

6. Определение и награждение победителей и призеров

6.1. Победителями олимпиады (I место) считаются(ются участники), набравший(ие) наибольшее количество итоговых баллов и, соответственно, занявший(ие) самые верные позиции (строки) в рейтинговой таблице. Призерами олимпиады (II и III место) считаются(ются участники), занявшие в рейтинге следующие строки за победителем(ями).

6.2. Победителями и призерами олимпиады может являться неограниченное количество участников. При этом несколько участников, обладающих одинаковой или минимально различающейся (в пределах, не превышающих 2-х баллов) суммой итоговых баллов, могут разделять между собой одно и то же призовое место (в этом случае строки участников располагаются в рейтинговой таблице согласно алфавитному порядку фамилий).

6.3. Награждение победителей и призеров осуществляется согласно пункту 8 «Положения о проведении цикла городских мероприятий «По тропам В. В. Бланки - 2021»»

Контактные данные организаторов:

тел. 8(3435)41-13-12 (для справок, вопросов и консультаций)

е-мэйл: meridian.dokshandel.ru

сайт структурного подразделения «Меридиан» <http://meridian.dokshandel.ru/>

Ответственный за организацию олимпиады, разработку заданий и проверку ответов: Овечкина Елена Александровна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.